

A cura di
Isabella Pezzini

Roma: luoghi del consumo, consumo dei luoghi

Ara Pacis, Auditorium, Esquilino e altro.
Analisi semiotiche e sociolinguistiche

PRIN 2006

Coordinamento editoriale di Leonardo Romei



Edizioni Nuova Cultura

Indice

Premessa	9
<i>Ugo Volli</i> , Il bordo e il linguaggio	17

PARTE I

SPAZI PER LA CULTURA: ARA PACIS E AUDITORIUM

<i>Isabella Pezzini</i> , Nuovi spazi semiosici nella città: due casi a Roma	55
<i>Maurizio Gargano</i> , Un nuovo museo per l'Ara Pacis Agustae: esperienza quotidiana e forme di una città	83
<i>Leonardo Romei</i> , Un Centre Pompidou a Roma?	94
<i>Elisa Pardini</i> , Ricognizione fotografica di una giornata all'Auditorium	122
<i>Mariarosa Bova</i> , Cosa fa l'Auditorium: una riscrittura dei consumi nella metropoli	130
<i>Pierluigi Cervelli</i> , Il Parco della Musica: una cartografia delle pratiche	159

PARTE II

SPAZI PER LA VITA QUOTIDIANA: IL QUARTIERE ESQUILINO

A cura di Ilaria Tani

<i>Vincenza Del Marco</i> , Portici e giardini. Spazi pubblici a Piazza Vittorio	185
--	-----

<i>Pierpaolo Mudu, Le soglie delle trasformazioni urbane: immigrazione e ordine all'Esquilino</i>	204
<i>Ilaria Tani, Formazioni e trasformazioni di spazi linguistici e sociali: riflessioni sull'Esquilino</i>	221
<i>Massimo Vedovelli, Monica Barni, Carla Bagna, Italiano e lingue immigrate nei nuovi panorami linguistici urbani all'Esquilino</i>	243
<i>Paolo Demuru, Identità, credenze e luoghi (comuni) in Scontro di Civiltà per un ascensore a Piazza Vittorio</i> di Amara Lakhous	256

PARTE III

CONFRONTI E RILANCI

A cura di Pierluigi Cervelli

<i>Pierluigi Cervelli, Trasformazioni culturali e dinamiche urbane. Nove domande</i>	277
• <i>Gianni Celestini, Macrocosmi e microcosmi urbani</i>	293
• <i>Daniel Modigliani, Le trasformazioni di Roma nel nuovo Piano Regolatore Generale</i>	301
• <i>Piero Ostilio Rossi, Le Città di Roma</i>	310
• <i>Roberto Secchi, Etica del progetto e trasformazione dell'esistente</i>	333
• <i>Franco Zagari, Il punto di vista del paesaggio</i>	345
<i>Orazio Carpenzano, Spazialità latenti. Una ricerca progettuale sulle testate edilizie cieche</i>	351
• <i>Alessia Maggio, La presenza muta delle cose</i>	355

PARTE IV
FRA LOCALE E GLOBALE

<i>Adriana Magro, Moema Rebouças, La città ai piedi: una ricerca fra i bambini di Vitoria in Brasile</i>	367
<i>Franciscu Sedda, Pierluigi Cervelli, Fra Roma e Dubai. La città globale</i>	378
Bibliografia generale	435
Gli Autori	455